

This question paper contains 1 printed page.

Roll No. :

Unique Paper Code : **62134309**

Name of the Paper : **Sanskrit Drama**

Name of the Course : **B.A(P), DSC, LOCF**

Semester : **III**

Duration : **3 Hours** **Maximum Marks** : **75**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल 6 प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
 2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions.** Each question contains equal marks.
1. प्रतिमानाटक के तृतीय अंक का सार लिखिए।
Write the summary of Third Act of Pratimanataka.
 2. प्रतिमानाटक के आधार पर भरत का चरित्र -चित्रण कीजिए।
Write Bharata's Character Sketch in the context of Pratimanataka.
 3. 'उपमा कालिदासस्य' इस कथन की समीक्षा कीजिए।
Explain 'उपमा कालिदासस्य'.
 4. 'काव्येषु नाटकं रम्यं तत्र रम्या शकुन्तला' इस कथन की समीक्षा कीजिए।
Explain 'काव्येषु नाटकं रम्यं तत्र रम्या शकुन्तला'.
 5. संस्कृत नाटकों की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
Explain main characteristics of Sanskrit Drama.
 6. भरतवाक्य, नेपथ्य, नान्दी पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।
Write detailed comment on any three of these- Bharatvakya, Nepathya and Nandi.